WORK SEOP

一さまざまな分野のワークショップ

連続講座開催の主旨

Lawrence Halprin, Jim Burns が "Taking part"を著し、まちづくりや芸術・教育分野へワークショップ手法を取り入れることを示したのが 1974 年、その後、我々の先達が日本建築学会 関東支部 農村建築専門委員会等において、農村計画におけるワークショップを研究・実践し、現在の住民参加の礎を築いた。"Taking part"から約 40 年、Halprin が生活・芸術・環境・教育・コミュニティの観点から論じたワークショップは、現在どのように社会に根付いているのか、各分野で活躍する講師がどのようなワークショップ等を実践しているのか、参加者ととともに考える連続講座を開催します。

(参考: Taking part の翻訳書) 集団による創造性の開発/プレック研究所 編集・杉尾伸太郎・ 杉尾邦江 訳、牧野出版 1989

連続講座 第1回のご案内

アート、環境教育分野のワークショップについて考える。アートの分野からは「江古田をアートの町にしたい!」を目標に、練馬区でまちづくりに取り組む江古田ユニバースのみなさんから講演を頂きます。 環境教育の分野からは、日本大学生物資源科学部 富士自然教育センターで活動をされている黒田貴綱 さんより、環境教育の現場での経験を活かした講演を頂きます。

【 主 催 】日本建築学会 関東支部 農村建築専門研究委員会

【 日時·会場 】 2014年5月10日 (土) 14:00~ 建築会館 会議室 (定員40名)

【参加費】日本建築学会会員1500円 学生1000円 一般2000円

申込みはこちら

【2014】平成26年5月・7月・9月・11月に連続講座を開催

5月10日:【アート系 ワークショップ】 江古田ユニバース

【 環境教育 ワークショップ 】 黒田 貴綱 (日本大学生物資源科学部 富士自然教育センター)

7月12日:【 ワールドカフェ 】 (講演者 最終調整中)

【 まちづくりワークショップ 】 山口 忠志 (練馬まちづくりセンター)■

9月20日:【 自立支援・家づくりワークショップ】特定非営利活動法人 Habitat for Humanity・Japan

【 建築設計の視点から 】 根來 宏典(根來宏典建築研究所) / 金井良浩(柏井建設) ■

11月8日:【農村計画とワークショップ】 北澤 大佑(地域環境資源センター)』

(■) 日本建築学会 関東支部 農村建築専門研究委員会 委員

連続企画で得た住民参加手法に関する知見を整理し、現在及びこれからの農村計画に求められる住民参加について、各分野の専門家(ここまでの講演者)・参加者によるシンポジウムを行う。

【2015】平成 27 年 3 月 シンポジウム開催