

公開審査|表彰式

2023/12/10(日) 10:00開始

10:00 ノミネート者によるプレゼンテーション

13:30 審査・審査結果発表

15:00 表彰式

会場:伊勢崎市地域交流センター赤石楽舎(群馬県伊勢崎市曲輪町 28-24)

まちなか再生に取り組む 伊勢崎市の未来を創造する —地域資源を織りなし, 回遊, 賑わいを創出する—

特別審査委員 **臂 泰雄** (伊勢崎市長)

審査委員長 **藤村 龍至** (東京藝術大学 准教授、RFA主宰)

審査委員 **宮崎 晃吉** (HAGI STUDIO 代表取締役)

審査委員 **栗原 昭矩** (いせさき街並み研究会)

審査委員 **秋山 麻紀** (まきばプロジェクト)

審査委員 **辛島 一樹** (前橋工科大学 准教授)

日本建築学会関東支部 第24回提案競技

美しいまちをつくる、むらをつくる

主催:日本建築学会関東支部

共催:伊勢崎市 伊勢崎市教育委員会 日本建築学会関東支部群馬支所

後援:伊勢崎商工会議所 伊勢崎市観光物産協会 上毛新聞社 いせさきFM

群馬県建築士事務所協会 群馬建築士会 日本建築家協会関東甲信越支部群馬地域会

<http://kanto.aij.or.jp/proposalcompetition>

日本建築学会関東支部 第24回提案競技
「美しくまちをつくる、むらをつくる」
まちなか再生に取り組む伊勢崎市の未来を創造する
—地域資源を織りなし、回遊、賑わいを創出する—

第二次審査ノミネート作品（エントリー№ 作品タイトル）

- ・ №.3 街を繕う、伊勢崎銘仙 ～歴史を紡ぎ、彩る 新たな伊勢崎～
- ・ №.18 あいだから繋がるまち
- ・ №.20 暮らしと商いの燃りみち
—小さな商いを包む職住近接型の集合住宅の提案—
- ・ №.21 ISESAKI DECORISM -2本の糸から織り上げる伊勢崎の模様-
- ・ №.22 感じるまち —伊勢崎を五感で研ぎ澄ます—
- ・ №.23 地域を繕い、紡ぐいせさきの未来
-9つの拠点と暫定利用を活用したまちづくり-
- ・ №.25 WRAPPING CITY
- ・ №.27 サブスクで紡ぐ“緋×まち”
- ・ №.29 スキマニワのマルシェ

第二次審査（公開）

日時：2023年12月10日（日）10時00分より

会場：伊勢崎市地域交流センター赤石楽舎

（群馬県伊勢崎市曲輪町28-24）

プログラム：

10時00分～ ノミネート者によるプレゼンテーション（説明：5分、質疑：5分）

15時00分～ 表彰式